

Matinées della domenica

Domenica 26 giugno h 11



Enrico Pagani

Perchè il mondo è matematico

uno sguardo sulla scienza

Domenica 19 giugno h 11



Francesco Roat

Chiari del bosco

mistica e poesia in Maria Zambrano

una delle più importanti figure femminile del Novecento

letta Francesco Roat, saggista cui va il merito di aver esplorato

con profondità negli anni recenti i confini tra pensiero filosofico

e spiritualità mistica. Lo studioso è già stato molto apprezzato

a Ca' de la Val in incontri dedicati a Meister Eckhart e Maria Porete.

Domenica 12 giugno h 11



Domenica 12 luglio 2026 ore 11

Ksenja Laginja

poeta

**DIRE IL ROVESCIO
CHIAMALI ANCORA PER NOME**

Claudio Ferrari

electronic soundscapes

Domenica 5 giugno h 11



DEMOGRAFIA E FUTURO DEL TERRITORIO

TRA TENDENZE NAZIONALI E LOCALI

IL CASO SEGONZANO

popolazione e futuro del territorio

indagine demografica realizzata da

CODICE SORGENTE

comprendere il cambiamento e immaginare il futuro

In collaborazione con il **Comune di Segonzano**

con la partecipazione di

Agnese Vitali

professore ordinario Università di Trento

L'Incontro partecipativo è dedicato all'analisi della situazione demografica del Comune di Segonzano entro il quadro nazionale. Agnese Vitali esamina i trend

demografici italiani e trentini. Le studentesse della Scuola di Formazione Politica presentano in tabelle grafiche i dati demografici locali. Il confronto con il pubblico è teso a individuare criticità, tendenze e possibili linee di proposta da sottoporre alle istituzioni territoriali.

Agnese Vitali è professore ordinario di Demografia al Dipartimento di Sociologia e Ricerca sociale dell'Università di Trento e coordina del Dottorato di Ricerca in Sociology and Social Research

domenica **28 giugno ore 11**



CARLO MARTINELLI IN READING

Il poeta è un fingitore, talvolta un calciatore

Nei giorni dei discussi Mondiali di calcio, un appuntamento con la poesia in chiave

calcistica. Perché se è vero che v'è del retorico nella pur ripetuta affermazione che "il calcio è poesia" è altrettanto vero che lungo tutto il Novecento e anche in questo primo quarto del nuovo secolo, molti poeti hanno affrontato "il gioco senza fine bello", per dirla con Gianni Brera. Il reading poetico proposta da Carlo Martinelli – che nella sua lunga carriera giornalistica si è occupato del rapporto tra sport e letteratura – pesca tra nomi noti e meno noti, per dimostrare che il legame tra il calcio e la poesia va ben oltre i cinque citatissimi componimenti di Umberto Saba sul calcio.

Quello di Martinelli è un viaggio sorprendente, curioso e a tratti divertente. Il tutto nel tempo di una partita di calcio: 45 minuti più eventuale recupero più la pausa per idratazione...

Il titolo del reading è, per metà, un omaggio a Fernando Pessoa, il grande poeta portoghese, che del calcio non ha mai scritto...

Carlo Martinelli è nato a Trento nel 1957. Giornalista, scrittore, ex libraio, devoto alla carta. È autore di *Storie di pallone e bicicletta*, *Un orso sbrana Baricco*, *Campo per destinazione*, *Antialmanacco del calcio* e *Debord, la foto rubata* nonché di racconti e saggi ospitati in raccolte e cataloghi. Ha lavorato all'*Alto Adige* (di cui è stato firma per 42 anni) e ora collabora con *il T quotidiano*. Autore ed interprete della conferenza – spettacolo *Un libro ogni trenta secondi*, è suo *Piove*, blog di libri & dintorni.

domenica **21 giugno h 11**



il terzo incontro ospita **Elisabetta Doniselli** nota storica dell'arte

LE COSE CHE CI RACCONTANO

perché parlare di natura morta

in esposizione 16 artisti de **'la cerchia'**

domenica 14 giugno h 11



il secondo incontro ospita la nota studiosa **Giuliana Adamo**

, che incontra il pubblico su

OLTRE IL GENERE. LA RIPARAZIONE DELLA POESIA

la relatrice è docente di italianistica (Università di Dublino) e presidente di Piazza del Mondo

domenica 7 giugno h 11



il primo incontro, a cura di **Codice Sorgente**, ospita il noto studioso **Michele Kettmajer**, che incontra il pubblico su:

INTELLIGENZA ARTIFICIALE: IL NUOVO PADRONE DEL MONDO?

Codice Sorgente tematizza la comprensione del cambiamento e l'immaginare il futuro, con impegno sui grandi temi della società e della politica nell'oggi. Il Volo, associazione storica di Segonzano, spazia dalla divulgazione dell'arte all'incontro con gli autori di saggistica e narrativa. In estate svolge attività presso Ca' de la Val, già segheria alla veneziana e da cinque anni punto di animazione, all'insegna dell'incontro delle arti e dei saperi.

Piazza di Segonzano - Associazione culturale Il Volo